

 CFA de l'académie de Versailles 

BAC PRO RÉALISATION DE PRODUITS IMPRIMÉS ET PLURIMÉDIA OPTION A PRODUITS GRAPHIQUES

UFA Claude Garamond - 69 Rue de l'Industrie 92700 Colombes

OBJECTIFS

Le titulaire du baccalauréat professionnel industries graphiques, option « productions graphiques » traite et enrichit le texte en conformité avec le code typographique. Il traite la qualité des images, gère la colorimétrie, réalise l'incorporation éventuelle de vidéos, animations, sons....

Par son travail, il apporte une plus-value technique, participe au respect des contraintes attendues et définies au travers d'un cahier des charges, mais aussi au respect de l'esthétisme ou de l'ergonomie de la réalisation.

Il mobilise la palette des outils techniques et informatiques existants (logiciels et langages, bases de données et d'images, outils de validation à distance, procédures...) dont les potentiels permettent la meilleure satisfaction du besoin du client.

La production numérique est sauvegardée et transmise aux différents prestataires extérieurs ou services internes de l'entreprise. Il réalise l'imposition et la forme imprimante.

CONTENU

Compétences professionnelles :

- Communiquer
 - o Communiquer avec le client
 - o Dialoguer avec son responsable hiérarchique, les services de l'entreprise et les prestataires
- Analyser un processus de réalisation
 - o Relever les informations et les données de réalisation
 - o Relever les contraintes techniques
 - o Définir une organisation de production adaptée
- Préparer, régler
 - o Vérifier les éléments nécessaires à la production
 - o Adapter et préparer les données, produits matières et ressources
 - o Organiser les données et éléments de production
 - o Configurer et régler les moyens de production
- Appliquer, réaliser, produire
 - o Adapter la production aux moyens retenus ou disponibles
 - o Réaliser la production attendue
 - o Ajuster les réglages en cours de production
 - o Réaliser une imposition
 - o Réaliser une forme imprimante
 - o Appliquer les procédures et les normes
 - o Renseigner les outils de gestion de production
- Contrôler, évaluer, corriger
 - o Contrôler et évaluer la conformité de la production
 - o Contrôler et évaluer la conformité de l'imposition et de la forme imprimante
 - o Analyser et corriger les dérives, les défauts et dysfonctionnement de production
 - o Proposer des solutions et des améliorations
- Entretenir, maintenir
 - o Entretenir et maintenir son poste de travail
 - o Préparer ou participer aux opérations de maintenance
- Identifier, appliquer les mesures de prévention des risques
 - o Identifier les mesures de prévention à appliquer
 - o Appliquer les mesures de prévention des risques liées à la production, aux biens, à l'environnement et aux personnes

Savoirs :

- Les industries graphiques, ses applications
- Gestion informatique d'une chaîne graphique numérique intégrée
- Gestion et suivi de production
- Contrôles et Qualité
- Réalisation de produits graphiques plurimédia
- Réalisation des produits imprimés
- La maintenance
- La santé, la sécurité au travail, l'ergonomie et l'environnement
- La communication orale, écrite et technique
- L'Économie et la gestion

PUBLICS

- Salarié en Contrat d'Apprentissage

DURÉE

De 675 h

DATES

Date de début : 04 septembre 2025

Date de fin : 29 août 2026

PRÉ-REQUIS

Niveau 3 (ex V)

Les élèves en apprentissage entrent directement dans cette spécialité de bac pro sans passer par une 2de pro famille de métiers.

Les élèves titulaires des CAP du même secteur peuvent également le préparer en 2 ans sous certaines conditions.

Exemples de formations requises :
Classe de 2de professionnelle métiers des industries graphiques et de la communication
CAP Arts de la reliure
CAP Sérigraphie industrielle

NIVEAU DE SORTIE

Niveau 4 (ex IV)

VALIDATION

- Diplôme / unité de diplôme
BBAC PRO Réalisation de produits imprimés et plurimédia Option A Produits graphiques

MÉTHODES PÉDAGOGIQUES

- A distance
- Cours du jour
- Face à face

MODALITÉS D'ÉVALUATION

Epreuves ponctuelles et Contrôles en cours de formation (CCF)

POURSUITE D'ACTIVITÉS

Le bac pro a pour objectif l'insertion professionnelle mais, avec un très bon dossier ou une mention à l'examen, une poursuite d'études est envisageable en BTS.

Exemple(s) de formation(s) :

- BTS Études de réalisation d'un projet de communication option A études de réalisation de produits plurimédia
- BTS Études de réalisation d'un projet de communication option B études de réalisation de produits imprimés

INFORMATIONS COMPLÉMENTAIRES

[Fiche RNCP 38567](#)

Moyens matériels : Plateaux techniques équipés avec le matériel et appareils nécessaires aux formations en fonction du domaine d'activité, salles banalisées, salles informatiques. Centre d'informations et de documentation. Restauration sur site.

Moyens humains : enseignants de l'éducation nationale. Interventions ponctuelles de professionnels du secteur possibles.

Modalités de recrutement : Affelnet, dossier de candidature, entretien, tests, positionnement pédagogique. Possibilité d'intégrer le cycle de formation en deuxième année en fonction de l'expérience professionnelle du candidat.

Modalités pédagogiques : Alternance centre de formation et entreprise. Cours en face à face ou distanciel possible. Mises en situations professionnelles. Chef d'œuvre.

COÛT

Reste à charge 0 €

FINANCEMENT

- Entreprise et OPCO

DOMAINES PROFESSIONNELS

- Communication, industrie graphique

CONTACT

M. Jean Gulotta

Téléphone : 06.23.77.79.98

Email : jean.gulotta@ac-versailles.fr

RÉFÉRENT HANDICAP

Mme Charleen Courtois

charleen.courtois@ac-versailles.fr

ACCESSIBILITÉ HANDICAP

Un(e) apprenti(e) en situation de handicap peut bénéficier de divers aménagements dans le cadre de sa formation en prenant contact avec la référente handicap. Ainsi, il/elle bénéficie d'un accueil et d'un accompagnement particulier tout au long de sa formation en alternance.

Une demande de Reconnaissance de la Qualité de Travailleur Handicapé (RQTH) doit être effectuée auprès de la Maison Départementale des Personnes Handicapées (MDPH) du département de résidence.

Les équipes du CFA académique sont sensibilisées et mobilisées pour accueillir des personnes en situation de handicap et leur proposer un accompagnement adapté pour favoriser leur formation en alternance.

MIXITÉ DE PUBLIC

Formation proposée en mixité de public : scolaires et apprentis.

