

CFA de l'académie de Versailles

CAP MÉTIERS DE LA MODE – VÊTEMENT FLOU

UFA Ferdinand Buisson - 245 Rue Ferdinand Buisson 95120 Ermont

OBJECTIFS

Le titulaire du CAP Métiers de la mode - Vêtement Flou possède les compétences nécessaires à la mise en œuvre des moyens de coupe, de fabrication, de finition et de mise en forme de vêtements. Il réalise sous contrôle tout ou partie d'un vêtement élaboré à partir de matières fines et souples.

L'évolution des équipements, des processus de fabrication, des modes d'organisation du travail et du décloisonnement des services, permettent de délimiter le champ d'intervention du titulaire du CAP Métiers de la mode - Vêtement Flou aux trois fonctions suivantes :

1. Préparation
2. Réalisation
3. Communication

Sa culture technique doit lui permettre :

- d'appréhender la totalité des éléments constitutifs des vêtements à réaliser
- de mettre en œuvre des procédés adaptés de fabrication et d'assemblage
- de prendre en compte les contraintes associées aux exigences de qualité et de productivité.

Pour atteindre ces objectifs, il importe que le titulaire du CAP ait acquis les connaissances technologiques et les savoir-faire fondamentaux nécessaires à l'utilisation des équipements d'un plateau technique.

Il doit aussi être capable de communiquer et de travailler en équipe.

CONTENU

Compétences professionnelles :

- S'informer :
 - o Collecter les données de la demande
 - o Lire, décoder, sélectionner et classer les informations
- S'organiser et préparer :
 - o Participer à la construction des éléments du modèle
 - o Effectuer les opérations de préparation de coupe
 - o Régler, mettre en œuvre et maintenir en état les matériels
 - o Appliquer une organisation au poste de travail
- Réaliser :
 - o Effectuer les opérations de coupe et d'entoilage
 - o Effectuer les opérations de préparation à l'essayage
 - o Réaliser les opérations d'assemblage, de montage, de finition et de repassage
 - o Contrôler la qualité à tous les stades de fabrication

- Communiquer :

- o Transmettre des informations
- o S'intégrer dans une équipe

Savoirs :

- Français et Histoire-Géographie-Education civique
- Mathématiques sciences physiques et chimiques
- Éducation physique et sportive

PUBLICS

- Salarié en Contrat d'Apprentissage

DURÉE

De 400 h

DATES

Date de début : 31 août 2025

Date de fin : 29 août 2026

PRÉ-REQUIS

Niveau 3 (ex V)

- Être titulaire d'un diplôme de niveau 3 minimum CAP ou BEP ou de niveau 4 Baccalauréat reconnu par l'Éducation nationale.
- Habileté au travail manuel.

NIVEAU DE SORTIE

Niveau 3 (ex V)

VALIDATION

- Diplôme / unité de diplôme
CAP Métiers de la Mode – Vêtement Flou

MÉTHODES PÉDAGOGIQUES

- A distance
- Cours du jour
- Face à face

MODALITÉS D'ÉVALUATION

Epreuves ponctuelles et Contrôles en cours de formation (CCF)

POURSUITE D'ACTIVITÉS

Le titulaire du diplôme du CAP Métiers de la mode - Vêtement Flou trouve des débouchés dans des entreprises très diversifiées (PMI, PME, entreprises artisanales, grandes entreprises), ayant une production :

- Prêt-à-porter, moyen et haut de gamme.
- Couture / Haute couture,
- Productions artisanales

Il exerce ses compétences professionnelles en qualité d'opérateur de fabrication. Il possède un niveau de compétences générales et professionnelles lui permettant, soit de s'insérer professionnellement dans des emplois accessibles au niveau 3 de formation, soit de poursuivre une formation professionnelle en suivant une préparation à :

1. une mention complémentaire de niveau 3 (par exemple : mention complémentaire Essayage Retouche Vente),
2. un baccalauréat professionnel (par exemple : baccalauréat professionnel Métiers de la mode – Vêtement),
3. un brevet professionnel Vêtement sur mesure (option C : Couture flou)
4. un diplôme de Technicien des Métiers du Spectacle

INFORMATIONS COMPLÉMENTAIRES

Apprentissage uniquement en deuxième année.

[Fiche RNCP 37245](#)

Moyens matériels : Plateaux techniques équipés avec le matériel et appareils nécessaires aux formations en fonction du domaine d'activité, salles banalisées, salles informatiques. Centre d'informations et de documentation. Restauration sur site.

Moyens humains : enseignants de l'éducation nationale. Interventions ponctuelles de professionnels du secteur possibles.

Modalités de recrutement : Affelnet, dossier de candidature, entretien, tests, positionnement pédagogique. Possibilité d'intégrer le cycle de formation en deuxième année en fonction de l'expérience professionnelle du candidat.

Modalités pédagogiques : Alternance centre de formation et entreprise. Cours en face à face ou distanciel possible. Mises en situations professionnelles. Chef d'œuvre.

COÛT

Reste à charge 0 €

FINANCEMENT

- Entreprise et OPCO

DOMAINES PROFESSIONNELS

- Artisanat d'art, art
- Habillement, mode

CONTACT

M. Itlaha Hassan

Téléphone : 06.87.57.45.49

Email : hassan.itlaha@ac-versailles.fr

RÉFÉRENT HANDICAP

Mme Charleen Courtois

charleen.courtois@ac-versailles.fr

ACCESSIBILITÉ HANDICAP

Un(e) apprenti(e) en situation de handicap peut bénéficier de divers aménagements dans le cadre de sa formation en prenant contact avec la référente handicap. Ainsi, il/elle bénéficie d'un accueil et d'un accompagnement particulier tout au long de sa formation en alternance.

Une demande de Reconnaissance de la Qualité de Travailleur Handicapé (RQTH) doit être effectuée auprès de la Maison Départementale des Personnes Handicapées (MDPH) du département de résidence. Les équipes du CFA académique sont sensibilisées et mobilisées pour accueillir des personnes en situation de handicap et leur proposer un accompagnement adapté pour favoriser leur formation en alternance.

MIXITÉ DE PUBLIC

Formation proposée en mixité de public : scolaires et apprentis.

